<u>**Retro stijl van een foto**</u> – video les



Open een foto met gezicht; Zorg voor ongeveer dezelfde grootte : Afbeelding \rightarrow Afbeeldingsgrootte = 936 x 882 px; 72 ppi Selectie maken van het subject; gebruik Rand verfijnen : vink Slimme straal aan; straal = 3,7 px Rondom het haar schilderen



Bekomen laag omzetten in Slim Object

Dupliceer de laag (Ctrl + J) : noem de kopie laag : kleur halftoon ; zet tijdelijk op onzichtbaar Voeg een nieuwe laag toe boven de achtergrond laag en vul met een kleur

hotoshop: How to Create Vintage, Retro-style, Graphic Portraits	Layers Channels Paths
	🔍 Kind 🗸 🖾 🎯 🎞 🎞 🔓 📍
	Normal v Opacity: 100% v
	Lock: 🔀 🖌 🕂 🛱 💼 🛛 Fill: 100% 🗸
	Color Halftone
	• Background copy
	• Layer 1
	60 fx 🖸 🥥 🖿 👧 🛍 🖢

Retro stijl – blz. 2

Vertaling T

Geef die nieuwe laag volgende laagstijl:

Verloopbedekking : Normaal; 80% ; zwart wit; Omkeren aanvinken; Radiaal; 30° ; schaal = 125%



Activeer de eerste kopie laag met man; Afbeelding \rightarrow Aanpassingen \rightarrow Schaduwen/Hooglichten Schadwen : hoeveel wijzigen zodat de donkere delen zichtbaar zijn : hier 35%

Photoshop: How to Create V	intage, Retro-style, Grapi	hic Portraits				
			Shadows/Highlights		×	
			Shadows			
			Amount:	35 %	qĸ	
			Tone:	50 %	Cancel	
			Radius:	30 px	Load	
		L.	TR-LR-LL-		Save	
			Amount:	0 %	Preview	
			Tone:	50 %		
			Padius:	20 04		
				50 px		
		ALAN MEL	Adjustments			
		Carlos alla	Color:	+20		
			Midtone:	0		
		Alt Mary as William	Black Clip:	0.01 %		
			White Clip:	0.01 %		
			Save Defaults			
			Show More Options			
			MAN LA SECO			
DITV/			AL MANY			
Sector V						
RHUUSHUR	A REAL PROPERTY AND A REAL		Carrier .			

Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Oppervlak Vervagen : straal =10 px; drempel = 50

Photoshop: How to Create Vintage, Retro-style, Graphic Portraits		*
	Surface Blur X	
	OK Cancel	
L. C.	Preview	
	Q 100% Q	
	Radius: 10 Pixels	
OBITY STATE	Threshold: 50 levels	

Dubbelklikken op deze Slimme Filter, Oppervlak Vervagen : zet modus op Lichter



Filter \rightarrow Stileer \rightarrow Onscherp : Niet isotropisch



Filter \rightarrow Stileer \rightarrow Olieverf : 4; 10 ; 0,1 ; 10 Filter \rightarrow Olieverf (vanaf CS6)

Photoshop: How to Create Vintage, Retro-style, Graphic Portraits Brush	
Stylization:	4.0
Cleanliness:	10.0
Scale:	0.1
Bristle Detail:	10.0
Lighting	

Filter \rightarrow Verscherpen \rightarrow Onscherp Masker: 270 ; 40 ; 20



Het laagmasker van de Slimme Filters activeren : zacht rond zwart penseel, 10 px, Hardheid = 0%, Schilder voorzichtig binnen de ogen om beter zichtbaar te maken



Laag "kleur halftoon" zichtbaar en actief maken : modus = Zwak licht Filter \rightarrow Pixel \rightarrow Kleur Halftoon : 4px; 108 ; 162 ; 90 ; 45

Photoshop: How to Create Vintage, Retro-style, G	Graphic Portraits
TABLE -	Color Halftone ×
	Max. Radius: 4 (Pixels) OK
6	Screen Angles (Degrees): Channel 1: 108
	Channel 2: 162
101/	Channel 3: 90
	Channel 4: 45
Kanalen Paden 3D Lagen P Soort + ■ ● T □ Zwak licht + Dekking:	
kleur halftoon	
© Kleur halftoon	
Slimme filters Onscherp masker	
 Olieverf Onscherp Oppervlak vervagen Schaduwen/hooglichten 	독 독 독 독
© verloop	fx =